

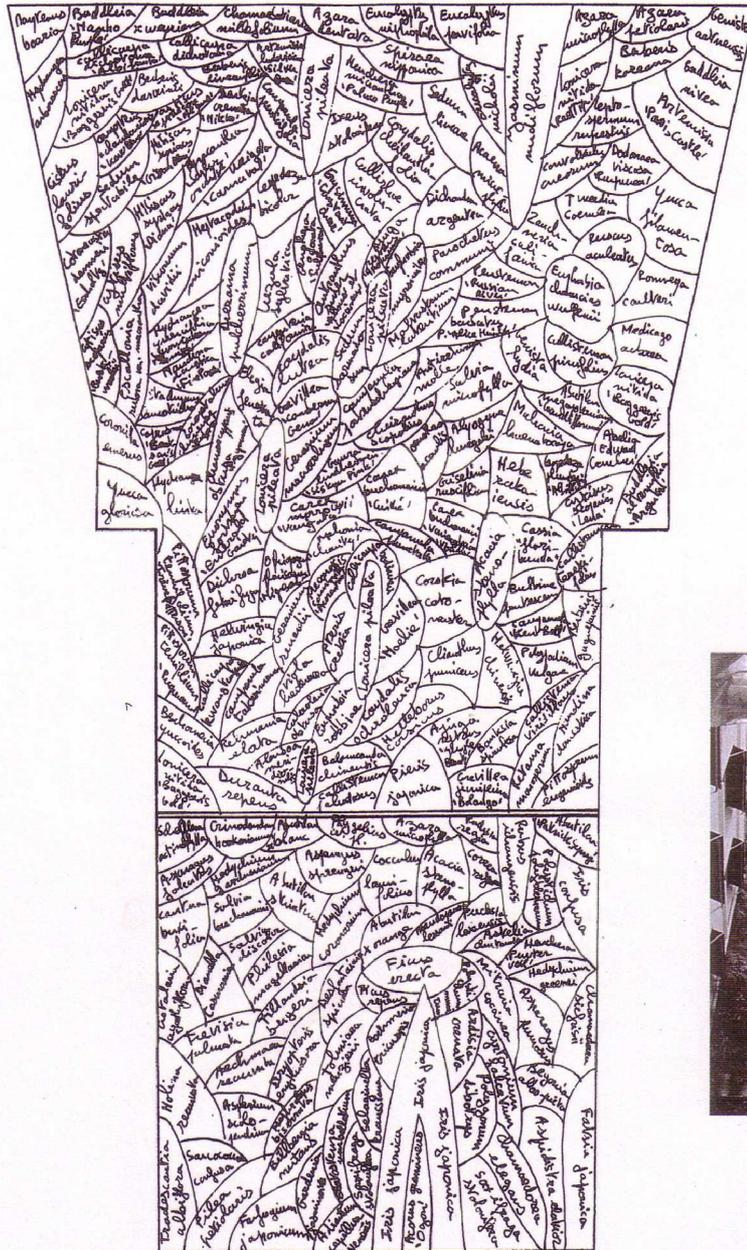
**DETAILS**  
**LE VEGETAL**

**MUR VÉGÉTAL DU PERSHING HALL HOTEL  
À PARIS**  
MAÎTRE D'OUVRAGE LEVY & ASSAYAG  
PARTNERS  
MAÎTRE D'ŒUVRE PATRICK BLANC

C'est dans un luxueux hôtel de la rue Pierre-Charron à Paris, entièrement réaménagé par Andrée Putman, que Patrick Blanc a réalisé son plus grand mur végétal. Il recouvre entièrement le mur mitoyen de la cour de l'hôtel, cour qui, protégée par une couverture mobile, fait office de salle à manger. Le principe utilisé pour le mur du Forum culturel du Blanc-Mesnil est ici repris et amélioré: efficaces d'un point de vue technique mais trop longues à agraffer, les poches de feutre dans lesquelles les racines des plantes étaient enfoncées ont été supprimées. Une deuxième couche de feutre est ajoutée à la première et les plantes sont insérées entre les deux par une simple fente faite au cutter.

La partie du mur au-dessus de la couverture mobile, soumise au cycle des saisons, est plantée de végétaux à feuilles persistantes: lauriers roses, berbérifs, spirées et cotoneasters. La partie inférieure qui est protégée en hiver accueille des plantes tropicales du type broméliacées, philodendrons et ficus.

Pour éviter les poches trop fastidieuses à agraffer, Patrick Blanc a doublé le feutre. Il glisse ensuite les plantes dans l'entre-deux par une fente faite au cutter.



Plan de plantation du mur du Pershing Hall Hotel.



Au tiers de la hauteur, une couverture mobile protège la salle à manger du froid et de la pluie. En haut, les plantes sont adaptées au climat tempéré, en bas au climat tropical.



Photos E. Barobio